Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школьный медиацентр « Журналисты и фотографы» – первые шаги»»

Программа «Школьный медиацентр « Журналисты и фотографы» —первые шаги»» социально-педагогической направленности создана для детей и подростков 9-14 лет.

Актуальность программы:Современное подрастающее поколение все чаще называют «медийным». И хотя степень осведомленности о различных средствах массовой коммуникации зависит от множества факторов, основными из которых являются возраст, наличие медийных средств, интерес, проявляемый к медиа, неизменно растет, а свободное время большинства сегодняшних детей тесно связано именно со средствами массовой коммуникации. Это неудивительно, ведь для большинства детей и молодежи современные медиа (и особенно Интернет), гораздо больше, чем простые средства познания окружающего мира. Наше время — время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача медиацентра.

Цель программы: создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.

Задачи программы:

Обучающие:

- 1. Организовать деятельность школьного медиацентра одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.
- 2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.
- 3. Научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.
- 4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.
 - 5. Создать живую, активно работающую информационную среду. *Развивающие:*
 - 1. Способствовать повышению работоспособности учащихся.
- 2. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.

Воспитательные:

- 1. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
- 2. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.
 - 3. Воспитывать дисциплинированность.
- 4. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.

В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 3 академических часа (1 группа из 15-20 человек)

Формы обучения на занятии: индивидуальная, групповая, индивидуальногрупповая, фронтальная.

Формы аттестации и контроля:

Диагностика освоения программы предусматривает постоянный текущий контроль в форме наблюдений и фиксации коллективной и индивидуальной работы ребенка (публикации, участие в конкурсах и творческие задания). Корректировка программы происходит на основе анализа потребностей учащихся и показателей диагностики — результативности изучения тем и результативности творческой работы (индивидуальных заданий и участия в конкурсах).

Условия реализации программы

Материально техническое обеспечение: комната для занятий оборудована стульями, письменным столом, компьютером с программным обеспечением (графические программы согласно программе), стеллажами для хранения необходимого для занятий материала (учебная литература, справочный материал и методические разработки), а также черным, зеленым и белым фоном для практической работы в малых группах, осветительным оборудованием, штативами, световыми отражателями и набором цветовых фонов с держателями.

Информационное обеспечение: аудио-, видео-, фото-, интернет источники.