

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Чудеса творчества»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса творчества» разработана для детей 7-15 лет и реализует художественно направленность дополнительного образования.

Программа позволяет изучить как традиционные, так и современные виды декоративно-прикладного искусства, такие как «Макетирование», «Папье маше», «Декупаж», «Искусство оригами», «Пластилинография»

Актуальность программы декоративно-прикладного творчества обусловлена тем, что школьники в условиях ранней компьютеризации утрачивают образное мышление и творческие способности. В настоящее время возникла потребность дополнить массовое образование творческим, акцентировать в нем духовно-творческое начало, умение и желание трудиться.

Новизна данной образовательной программы заключается в том, что программа дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению.

Функция человеческой руки неповторима и универсальна.

Мелкая моторика — совокупность скоординированных действий нервной, мышечной и костной систем, часто в сочетании со зрительной системой в выполнении мелких и точных движений кистями и пальцами рук и ног. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин ловкость.

Уровень развития мелкой моторики и координации движений рук - один из показателей интеллектуального развития и, следовательно, готовности к обучению. Обычно ребёнок, у которого хорошо развита мелкая моторика, обладает связной речью, логическим мышлением, обладает развитой памятью и вниманием.

Разнообразные материалы (тесто, пластика, пластилин, фетр, нитки, бисер и др.) играют большую роль в развитии мелкой моторики рук ребенка. С раннего возраста ребёнок знаком с пластилином- мягким и податливым материалом, из которого можно лепить всё, что угодно, но мало кто знает, что пластилином можно ещё и рисовать. Такой вид работы требует определённых физических усилий пальцев обеих рук, что способствует их развитию, а это, в свою очередь оказывает благоприятное влияние на развитие речи. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений.

Отличительные особенности данной образовательной программы состоят в том, что программа построена на широком использовании методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных игровых приемов, способствующих систематическому формированию компетентностей и поддержанию у детей и подростков мотивации к творчеству. Всевозможные игровые задания стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом.

Цель программы – создать условия для творческой реализации личности ребенка, через развитие познавательного интереса, фантазии, художественного вкуса при знакомстве и овладении навыками различных видов декоративно-прикладного искусства.

Задачи программы.

Обучающие:

Обучить правильно и безопасно работать с инструментами и оборудованием;
Обучить основам технологии: «Макетирование», «Папье маше», «Декупаж», «Искусство оригами», «Пластилинография»

Познакомить с историей возникновения изучаемых видов ДПИ, традиционными народными праздниками.

знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;

Развивающие:

Развить чувство эстетического восприятия прекрасного;

Развить образное и пространственное мышление;

Развить творческие способности и фантазию учащихся.

Воспитательные:

Воспитать умение строить отношения со взрослыми и сверстниками;

Воспитать трудолюбие и уважение к людям труда, мастерам своего дела.

Воспитать умение преодолевать неудачи.

Формы занятий: групповые, индивидуальные, фронтальные, подгрупповые, интегрированные.

Программа «Чудеса творчества» рассчитана на 1 год обучения. Три группы по 20 человек занимаются по 6 часов в неделю (116 ч. в год)

Принимаются все желающие.

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет технологии № 9

Материалы для декоративно-прикладного творчества:

тесто, пластилин, фетр, нитки, бисер и др.)