

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Театр на французском языке»

Программа внеурочной деятельности «Театр на французском языке» имеет художественную направленность и соответствует возрастным особенностям школьников 10-15 лет.

Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе изучения французскому языку, с воспитанием личности школьника и развитием его творческого потенциала.

Интерес к искусству, рожденный на уроке, находит свое продолжение за пределами учебной деятельности, дополнительные занятия в театральном объединении дает импульс для расширения рамок школьной программы.

Сцена приучает школьников к четкой речи, фонетически и интонационно правильно оформленной. Подготовка и постановка спектаклей, их музыкальное оформление, декламация стихов, выполнение красочных декораций – все это помогает приобщить детей к пониманию прекрасного, расширить их кругозор, осуществлять эстетическое воспитание.

Игра в театре снимает физическое или интеллектуальное напряжение, нагрузку на нервную систему. Игра используется для восстановления равновесия сил, для улучшения здоровья детей. Детское театральное творчество имеет прямую связь с личной заинтересованностью и личным переживанием ребенка, оно возникает в ситуации, мотивирующей потребность в выражении захвативших его чувств.

В возрасте 10-15 лет ребенок сможет излагать свои мысли на языке Каролингов, Ришелье и мушкетеров, «Маленького принца» Сент-Экзюпери и других выдающихся французов.

Цель программы: формирование художественной активности обучающихся средствами французского языка и театрального искусства.

Задачи программы:

Образовательные:

Ознакомить обучающихся с различными текстами на русском и французском языках.

Ознакомить с авторами отечественных и зарубежных произведений, с отечественными и зарубежными художниками.

Познакомить обучающихся с видеоматериалами на французском языке, поставленными по сюжетам произведений (на русском и французском языках).

Развивающие:

Развитие памяти, мышления и творческого воображения.

Развитие артистических возможностей.

Развитие речи и коммуникативных навыков.

Воспитательные:

Воспитание эстетического вкуса, коммуникативной культуры, умения работать в группе.

Воспитание мотивов обучения, положительное отношение к знаниям.

Показ спектакля, реакция зрителей – все это дает возможность детям познать радость своего труда. Театральная труппа является трудовым коллективом, каждый член которого отвечает за порученное ему дело, и все вместе – за конечный результат трудового процесса.

У школьников вырабатывается правильные межличностные отношения. Они овладевают культурой общения, умением трудиться в коллективе. Члены кружка понимают, как важно прийти на помощь товарищу, у всех формируется чувство коллективизма

Режим занятий:

В студии занимается три группы по 20 человек три раза в неделю по 1 часу(108 часов). Программа реализуется 1 год. Программа рассчитана на обучение детей 10 -15 лет. Границы возраста могут варьироваться с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

Набор детей осуществляется по желанию, без учета предварительной подготовки, так как, всегда есть возможность организовать работу обучающихся с репликами персонажей различной степени сложности.

Программа предусматривает использование индивидуальной, фронтальной и групповой форм работ. Репетиции и слаженная работа всех членов кружка завершаются прогонным спектаклем. После обсуждения, устранения обнаруженных недостатков, упущений, назначается генеральная репетиция. На торжественную премьеру приглашаются учителя, родители, учащиеся.

Формы контроля:

Занятие – конкурс (фонетический контроль, в том числе монологические высказывания); (контроль правильного произношения интонации);

Итоговый контроль – генеральная репетиция, показ спектакля, отзывы.

Занятие – отчет (обсуждение техники и художественного мастерства выступления, комментарий фонетического исполнения: видеосъемка).

Проведение вечера с показом спектакля для родителей и учащихся школ.

Выступление со сценками, стихами, песнями перед первоклассниками с целью их мотивации при выборе иностранного языка для изучения.

Техническое оснащение занятий:

- кабинет, актовый зал;
- место хранения декораций;
- музыкальные инструменты;
- магнитофон;
- ПК \видеопроектор для прослушивания пьес; просмотра мультфильмов, фильмов и спектаклей на французском языке .
- аудиозаписи и книги с французскими и русскими сказками, песнями, стихами;
- сайты с видеоматериалом на русском и французском языках.