

Аннотация к рабочей программе элективного курса «МХК (искусство)» 10-11 класс

Рабочая программа элективного курса МХК (искусство) составлена на основе Основной образовательной программы среднего общего образования МАОУ СОШ №93 в части, определяемой участниками образовательного процесса.

Курс «МХК» в общем аспекте образования интегративен по своей сути и создает широкие возможности мобилизации разносторонних связей с предметами гуманитарного и эстетического циклов.

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные за предыдущий период обучения школьника, на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике ее развития в исторической перспективе, о ее месте в жизни общества и каждого человека. Изучение мировой художественной культуры развивает толерантное отношение к миру как единству многообразия, а восприятие собственной национальной культуры сквозь призму культуры мировой позволяет более качественно оценить ее потенциал, уникальность и значимость. Проблемное поле отечественной и мировой художественной культуры как обобщенного опыта всего человечества предоставляет учащимся неисчерпаемый «строительный материал» для самоидентификации и выстраивания собственного вектора развития, а также для более четкого осознания своей национальной и культурной принадлежности.

Развивающий потенциал курса мировой художественной культуры напрямую связан с мировоззренческим характером самого предмета, на материале которого моделируются разные исторические и региональные системы мировосприятия, запечатленные в ярких образах. Принимая во внимание специфику предмета, его непосредственный выход на творческую составляющую человеческой деятельности, в рабочей программе упор сделан на деятельные формы обучения, в частности на развитие восприятия (функцию активный зритель/слушатель) и (функцию исполнитель) учащихся на основе актуализации их личного эмоционального, эстетического и социокультурного опыта и усвоения школьниками элементарных приемов анализа произведений искусства.

В «Искусство первобытного общества и древнейших цивилизаций», «Искусство античности», «Искусство Средних веков», «Искусство средневекового Востока», «Художественная культура эпохи

Возрождения», «Искусство Нового времени», «Искусство конца XIX-XX века».

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие чувств, эмоций, образноассоциативного мышления и художественнотворческих способностей;
- воспитание художественноэстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Изучение курса обеспечивает:

- удовлетворение индивидуальных запросов обучающихся;
- общеобразовательную, общекультурную составляющую при получении среднего общего образования;
- развитие личности обучающихся, их познавательных интересов, интеллектуальной и ценностно-смысловой сферы;
- развитие навыков самообразования и самопроектирования;
- углубление, расширение и систематизацию знаний в выбранной области научного знания или вида деятельности;
- совершенствование имеющегося и приобретение нового опыта познавательной деятельности, профессионального самоопределения обучающихся.

Место предмета в учебном плане:

Является учебным курсом в части, формируемой участниками образовательного процесса, рассчитан на 1 час в неделю: 10 класс – 34 часа, 11 класс – 33 часа, итого – 67 часов

Система распределения учебного материала и учебного времени

№ Раздела	Раздел	10 класс	11 класс
1	Искусство первобытного общества и древнейших цивилизаций	6	
2	Искусство античности	6	
3	Искусство Средних веков.	8	
4	Искусство средневекового Востока	6	
5	Художественная культура эпохи Возрождения.	8	
6	Искусство Нового времени		16
7	Искусство конца XIX-XX века		17

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575839

Владелец Усова Ольга Николаевна

Действителен с 26.02.2021 по 26.02.2022