

Министерство общего и профессионального образования
Свердловской области
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа № 93
МО «город Екатеринбург»
Ленинский район

Тема проекта: «Эдиты и эдиторство».

Автор работы: Носкова Алёна Евгеньевна, 9«В» класс

Руководитель работы: Комарова Анастасия Александровна,
Учитель информатики,
МАОУ-СОШ № 93

2021 г.

Содержание

Введение	3
I. Теоретический аспект.....	4
II. Практическая часть.....	
Заключение.....	
Список литературы.....	
Приложение.....	

Введение

С зарождением интернета, в мире существуют много социальных сетей. С их появления общество стало активно регистрироваться в них и создавать свои страницы. Для оформления и разнообразия своего профиля люди выкладывают публикации и истории в виде своих личных фотографий, жизни, работы, любимого дела (хобби), tutorиалов (видео или фото о том, как делать что-либо) и т.д. Или же, регистрируясь в соц. сети, человек может быть заинтересован только о наблюдении и изучении интересных ему профилей.

Есть ещё один вариант, завести фан-аккаунт, где можно выкладывать последние новости, фотографии, видео, и много чего прочего о человеке, группе людей, паре или о фэндоме (субкультура, состоящая из поклонников чего-либо), по которому заводили страницу. Так же, ещё существует формат контента, как «эдиторство», оно в каком- то роде входит в категорию фан-аккаунта и появилось не так давно, поэтому некоторая часть людей об этом ещё не слышали.

Цель: рассказать, что из себя представляет эдит и эдиторство

Задачи:

1. Изучить Интернет-ресурсы по теме проекта « Эдиты и Эдиторство».
2. Собрать необходимую информацию и изложить это в проекте
3. Сделать сравнительную таблицу по известным эдиторам.
4. Сделать тьюторал эдита, как итоговый продукт.

Проблема: на просторах социальных сетей, существует не малое количество талантливых людей, которые занимаются едиторством. Но бывает, что выложенные видео эдитора, людям просто не попадают в так называемых «рекомендациях», и эти клипы набирают очень мало охвата, что тем самым вызывает у эдитора разочарование и мысли бросить своё дело, так как общество не может оценить его мысль в этом видео, талант и старания.

Теоретический аспект

Для начала разберемся, а что же такое «эдит»?

Эдиты относят к названиям роликов, которые создают пользователи. То есть, синонимом к слову будет: «видео», «клип». Отличие в том, что перед размещением такую запись редактируют, добавляют разные эффекты и переходы. Так же, имеет большое значение, что бы в эдите был смысл, то есть не просто вставить рандомные картинки или видео, а по выбранной теме найти и взять материал и с ним уже работать.

Существуют несколько типов эдитов, но особого названия у них нет. Один из них можно объяснить на примере того, что когда вы увидите видео о какого-либо человеке или персонаже и как его в этом клипе преподнес автор, то можно понять, что данный эдит вынуждает сделать вам вывод о том, какой это персонаж. То есть, у вас может сложиться впечатление жалости, восхищения и тому подобному. Это может быть персонаж из какого-либо сериала, фильма и т.д., или же просто известная личность.

Так же можно рассудить о типе эдита, где показывают какое-либо событие.

Ещё пару типов, эдит сделан про какую-либо пару или о группе людей (друзей и т.д.). Смысл в этих видео в том, что задуматься о сложностей всех отношений или наоборот, умилиться в них.

И последний тип – это просто автор хочет показать свои умения в качестве монтажа и особого смысла в его видео нет.

Но вообще не стоит забывать, что так же в эдите главное и монтаж, ведь в этих видео добавляются спецэффекты, музыка и текст, для более усиления эмоционального эффекта на зрителя.

Быть может некоторым людям проще смотреть видео, нарезки без всяких эффектов, так как человек предпочитает сам уловить суть. Ведь автор в своих клипах делает акценты на что нужно обратить внимание с помощью этих

эффектов. Но это уже называются не эдиты, а просто вырезанные сцены из сериала, фильма и прочего.

Рассмотрим, что должно быть в видео, чтоб оно называлось эдитом.

Во-первых, в клипе обязана быть музыкальная композиция, подходящая по смыслу, или по настроению видео. Ведь под грустное видео будет не уместно поставить весёлую мелодию. Так же есть специальная музыка под эдиты, её легко узнать. В этой музыке может присутствовать замедление мелодии, для того что бы сделать «слоумо» (само замедление в видео). Так же всякие звуковые эффекты как, вспышка, колебание, тряска и т.д. Эти все звуковые эффекты и нужны для более яркого и эпичного эдита.

Во- вторых, должно присутствовать и сами эффекты в видео, так как говорилось ранее, видео без эффектов нельзя назвать «эдитом».

Ещё можно добавить в клип текст и фильтр, они по идее входит под название «эффекты», но это по желанию автора, так как у каждого эдитора своё мнение о красивом.

Материал для эдита можно взять без проблем, смотря, про что вы делаете видео. Если человек хочет сделать клип о чём-то из сериала или фильма, то можно будет скачать сразу фильм или выбранную серию(-и). Так же можно проделать и с другими источниками контента. Но есть более удобный способ, это запись экрана. То есть можно просто включить запись на телефоне и включить момент, который вам нужен для видео.

Эдиты делаются не только на мобильных устройствах, но и на устройствах ПК и ноутбуков. Программы в компьютерах конечно более качественные и более универсальные для осуществления эдита чем на телефонах, но не сказать что понятнее и удобнее. Ведь всё равно, хоть ты монтируешь с телефона или компьютера , с первого или со второго раза никто не научится монтировать.

Примеры наиболее известные программ для монтажа на телефонах:

Сравнительная таблица по популярным эдиторам.

Название	Сколько подписчиков	Приятно ли их смотреть (качество)	Хороший монтаж	Какие программы используют

Вывод: проанализировав их, я пришла к выводу, что лучшее приложения