

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение -  
Средняя общеобразовательная школа № 93

Принята на заседании  
Методического совета  
от «31» августа 2023 г.  
протокол № 1

Утверждаю:  
Директор МАОУ-СОШ № 93  
О.Н.Усова  
«31» августа 2023 г.

№ \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

2021

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа художественной  
направленности  
«Волшебная кисточка»**

**Возраст обучающихся: 7-8 лет  
срок реализации - 1 год .**

**Составитель: Непомнящая В.С.  
Учитель ИЗО**

**Екатеринбург  
2023**

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Цели и задачи учебного курса

Особое место в развитии личности ребенка занимает искусство, способное развивать чувство прекрасного, формировать высокие эстетические вкусы, умение понимать и ценить произведения искусства, памятники истории и архитектуры, красоту и богатство природы. Занятия изобразительным искусством выступают как действенное средство развития творческого воображения и зрительной памяти, пространственных представлений, художественных способностей, изобразительных умений и навыков, волевых свойств, качеств личности ребенка, его индивидуальности. Изобразительное искусство является важнейшим средством нравственного и эстетического воспитания детей, поэтому данная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования является актуальной.

### Цели:

создать условия для развития личности школьника средствами искусства; получения опыта художественно-творческой деятельности.

### Задачи:

- личностные - способствовать формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, восприятию духовного опыта человечества – как основу приобретения личностного опыта и самосозидания; формированию общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- метапредметные - содействовать развитию мотивации к художественному творчеству; потребностей в самосовершенствовании, самостоятельности и аккуратности в практической деятельности и в жизни в целом; активности в конкурсах изобразительного мастерства;
- образовательные (предметные) – способствовать развитию творческих способностей (фантазии, воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, нестандартных приемов и решений) в области изобразительного искусства; развитию познавательного интереса к жизни и творчеству великих русских художников; освоению практических приемов и навыков изобразительного мастерства (рисунка, живописи и композиции).
- В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

### Место образовательной программы в учебном плане

Учебная программа «Изобразительная студия» разработана для 1-го года обучения для детей с 7-8 лет. На изучение предмета отводится 2 ч в неделю, всего на курс – 62 ч.

## **Результаты изучения курса**

В результате изучения курса «Изобразительная студия» должны быть достигнуты определенные результаты.

### **Личностные результаты:**

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с одноклассниками в процессе совместной деятельности;
- умение обсуждать и принимать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения, находить в своей работе и работах одноклассников то, что наиболее понравилось.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

- Проговаривать последовательность действий на уроке;
- Работать по предложенному учителем плану;
- Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

#### **Познавательные УУД:**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).

#### **Коммуникативные УУД:**

- Пользоваться языком изобразительного искусства;
- Слушать и понимать высказывания собеседников;
- Согласованно работать в группе.

## Предметные результаты

### Учащиеся должны знать:

- названия главных цветов (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, оранжевый, голубой);
- правильно работать гуашевыми красками, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- элементарные правила смешивания цветов (красный + синий = фиолетовый, синий + желтый = зеленый) и т. д;
- как создать красками фон картины;
- на какой бумаге лучше рисовать, чтобы картина получилась более долговечной.

### Учащиеся должны уметь:

- правильно пользоваться инструментами и материалами изо;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- правильно сидеть за столом или мольбертом, держать лист бумаги и карандаш; свободно работать карандашом без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов;
- правильно работать гуашевыми красками — разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность;
- узнавать изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления, действия.

**Тематическое планирование**  
**«Изобразительная студия»**  
**1 год обучения**

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Знакомство с волнистой линией	1
2	Знакомство с ломанной линией	1
3	Декоративная композиция	1
4	Открытка. Букет цветов учителю.	1
5	Рисунок гвоздики акварель.	1
6	Портрет осени.	1
7	Портрет осени.	1
8	Кокошник украшение.	1
9	Гирлянда с приведением.	1
10	Рисунок паутины и паучка.	1
11	Рисунок Стилизованной Ёлочки с игрушками.	1
12	Аппликация «Ёлочка».	1
13	Рисунок варежки.	1
14	Портрет снежной королевы.	1
15	Древнерусская буква.	1
16	Букет цветов для мамы.	1
17	Рисунок снегиря.	1
18	Рисунок синички.	1
19	Птица в стиле»Арт-каляки»	1
20	Свет и тень в рисунке.	1

21	Свет и тень в рисунке.	1
22	Коллаж: открытка объемная.	1
23	Коллаж: открытка объемная.	1
24	Рисунок снеговика.	1
25	Вырезание объемной Ёлочки	1
26	Дизайн новогодней игрушки.	1
27	Иллюстрирование сказки П П Бажова	1
28	«Серебряное копытце.	1
29	Рисунок ангела	1
30	Иллюстрация стихотворения об ангеле	1
31	Работа с бумажными салфетки	1
32	Инициальная буква	1
33	Монограмма рисунок.	1
34	Рисунок по памяти.	1
35	Рисунок летучей мыши.	1
36	Последовательность рисования весеннего цветка.	1
37	Работа с цветной гофрированной бумагой.	1
38	Образ слова «Март».	1
39	Знакомство с техникой пуантилизма.	1
40	Упражнения с акварелью.	1
41	Образ слова. Работа цветными карандашами.	1
42	Рисунок на свободную тему.	1
43	Рисунок медведя в берлоге. «Времена года».	1
44	Приемы проведения линий акварельными красками.	1

45.	Приемы работы «по сырому».	1
46.	Рисунок весенних цветов. Прорисовка деталей.	1
47.	Рисунок лошади «Шаг за шагом»	1
48.	Рисунок лошади «Шаг за шагом»	1
49.	Рисунок гриба цилиндр-ножка.	1
50.	Полушарие-шляпка.	1
51.	Паскальный натюрморт.	1
52.	Рисунок христианского храма.	1
53.	Рисунок мусульманского храма.	1
54.	Знакомство с рисунком плаката.	1
55.	Иллюстрирование музыкального произведения.	1
56.	Техника витража.	1
57.	Объемная картинка. Изготовление конструкторского набора из бумажных полосок.	1
58.	Сова. (Лиса в зимнем лесу) Аппликация.	1
59.	Создание объемной композиции при помощи готовых элементов.	1
60.	Тонирование (раскрашивание) сухими материалами полученного рисунка	1
61.	Море. Лунная дорожка.. Нанесение на бумагу контрастных цветов при помощи поролона и пальцев	1
62.	Я – иллюстратор. Макет книжки раскладушки с подвижными деталями.	1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 460837604057956529703830632163952415623550190459

Владелец Усова Ольга Николаевна

Действителен с 16.10.2023 по 15.10.2024